

Oostkappel / Hriepps Zingt

Dorpskerk

28 augustus 19.00 uur

Organist: Johan Davidse

Presentatie: Han de Kam

Thema: “Zien en Geloven”



Waterstraat 2 Oostkapelle

Thema: Zien en Geloven

Orgel: Johan Davidse

Presentatie: Han de Kam

Inleidend orgelspel: *Andante en Larghetto van August Reinhard*

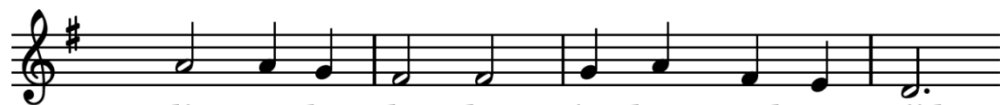
Welkom

Openingslied:

Liedboek 727 1 t/m 4 Voor alle heiligen in de heerlijkheid



1 Voor al - le hei - ligen in de heer - lijk - heid



die U be - le - den in hun aard - se strijd,



zij uw naam lof, o Je - zus, te al - len tijd!



Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

2

Gij waart hun rots, hun burg en al hun macht;
Gij, Heer, hun loods en licht in storm en nacht;
Gij hebt uw pelgrims veilig thuisgebracht.
Halleluja, halleluja!

3
Maak al uw strijders in dit aards gevecht
moedig als hen wier pleit reeds werd beslecht
tot aan de tijd die Gij hebt toegezegd.
Halleluja, halleluja!

4
Hun is de prijs, de lauwerkrans, de kroon,
toch zijn wij één, zij zingend voor de troon,
wij in de wereld, wachtend op Gods Zoon.
Halleluja, halleluja!

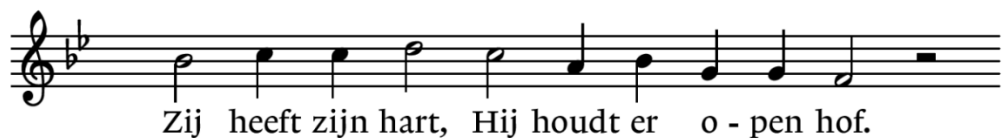
Gebed

GOZ 162 1 t/m 3 God die alles maakte,



2
God die 't gras gemaakt heeft,
de bloempjes in de wei,
de bomen, vruchten, vogels,
zorgt ook voor mij.

3
God die alles maakte,
de maan, de sterrenrij,
als duistere wolken komen
zorgt steeds voor mij.



2
Rahab en Babel zullen u behoren.
Ja volk na volk buigt eenmaal voor Hem neer
en ieder land erkent Hem als de Heer.
O moederstad, uit u is elk geboren!

3
God zal hen zelf bevestigen en schragen
en op zijn rol, waar Hij de volken schrijft,
hen tellen, als in Israël ingelijfd,
en doen de naam van Sions kinderen dragen.

4
Zij zullen saam, de groten met de kleinen,
dansend de harpen en cimbalen slaan,
en onder fluitspel in het ronde gaan,
zingend: 'In u zijn al onze fonteinen'.

Intermezzo: *Lento van Cesar Franck*

Joh. de Heer 13 1 t/m 4 Ik wandel in het licht met Jezus,

The image shows a musical score for a song. It consists of five systems of music, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal line. The first system starts with 'Ik wan - del in het licht met Je - zus, het don - k're dal ligt ach - ter'. The second system continues with 'mij. En 'k weet mij in Zijn trouw ge - bor - gen, welk een'. The third system has a 'Refr.' marking above the vocal line and the lyrics 'lief - de - vol - le Vriend is Hij. Ik wan - del in het licht met'. The fourth system continues with 'Je - zus, en 'k lui - ster naar Zijn dier - b're stem, en'. The fifth system ends with 'niets kan m'ooit van Je - zus schei - den, sinds ik wan - del in het licht met Hem.'.

Ik wan - del in het licht met Je - zus, het don - k're dal ligt ach - ter

mij. En 'k weet mij in Zijn trouw ge - bor - gen, welk een

Refr.
lief - de - vol - le Vriend is Hij. Ik wan - del in het licht met

Je - zus, en 'k lui - ster naar Zijn dier - b're stem, en

niets kan m'ooit van Je - zus schei - den, sinds ik wan - del in het licht met Hem.

2

Ik wandel in het licht met Jezus,
het donk're dal ligt achter mij.
En 'k weet mij in Zijn trouw geborgen,
welk een liefdevolle Vriend is Hij.

Ref.:

Ik wandel in het licht met Jezus,
en 'k luister naar Zijn dierb're stem,
en niets kan m'ooit van Jezus scheiden,
sinds ik wandel in het licht met Hem.

3

Ik wandel in het licht met Jezus,
mijn ziel is Hem gans toegewijd.
Met Hem verrezen tot nieuw leven,
volg 'k mijn Heiland tot in eeuwigheid.

Ref.:

4

Ik wandel in het licht met Jezus,
o mocht ik zelf een lichtje zijn,
dat straalt temidden van de wereld,
die gebukt gaat onder zorg en pijn.

Ref.:

1 De we-reld is van Hem ver-vuld,
die 't ken-nen gaat te bo - ven,
wiens heer-lijk-heid ons is ver-huld,
in von-ken licht ver - sto - ven.
Geen men-sen-oog heeft Hem ge-zien
wien elk zijn tem-pel bouwt, in wien
on - we-tend wij ge - lo - ven.

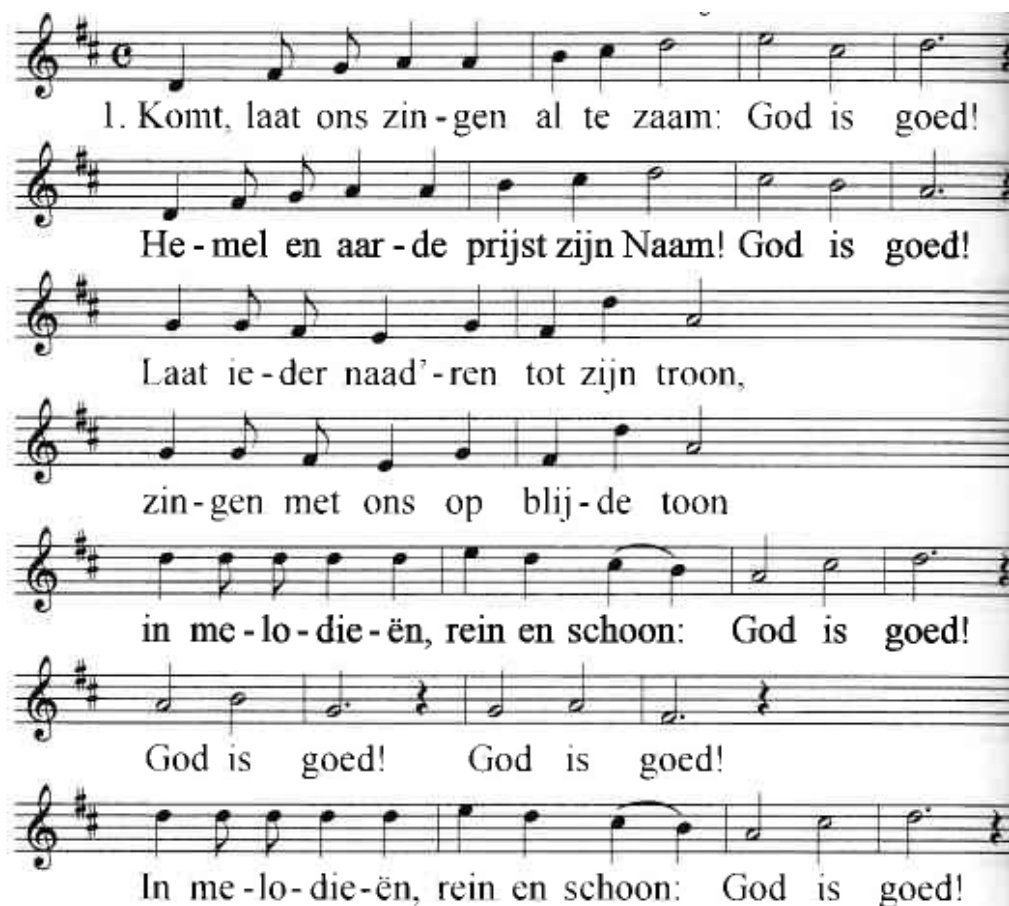
The image shows a musical score for a hymn. It consists of seven staves of music, each with a treble clef and a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. The first line starts with a '1' indicating the first verse. The music is written in a simple, clear style suitable for a hymn book. The final staff ends with a double bar line.

Hij die rechtvaardig was en stil
droeg wat Hem was beschoren,
die stierf, en zie Hij leeft, – Hij wil
ook in ons zijn herboren.
Ons leven is in het geding:
tot onze val en opstanding
heeft God Hem uitverkoren.

Hoor dan de stem van Christus, die
 uit aller heren landen
 u tot zich roept, – hoor Hem, voor wie
 de dood zelfs werd te schande:
 bekeer u, die nog spot en lacht,
 de grote dag, de grote nacht,
 het oordeel is ophanden.

Intermezzo: *Moderato van Leon Boellmann*

Evang. Liedboek 348 1, 2, 4 en 5 Komt laat ons zingen al te saam;



1. Komt, laat ons zin-gen al te zaam: God is goed!

He-mel en aar-de prijst zijn Naam! God is goed!

Laat ie-der naad'-ren tot zijn troon,

zin-gen met ons op blij-de toon

in me-lo-die-ën, rein en schoon: God is goed!

God is goed! God is goed!

In me-lo-die-ën, rein en schoon: God is goed!

Refrein:

God is goed, God is goed,
in melodieën rein en schoon: God is goed!

2

O, zegt het voort aan 't verste strand:

God is goed.

Voor elk is plaats in 't vaderland:

God is goed.

Van zonde maakt ons Christus vrij.

Licht in de duist're nacht bracht Hij.

Als zijn verlost en juichen wij:

God is goed!

Refrein:

God is goed, God is goed,

Als zijn verlost en juichen wij:

God is goed!

4

Ginds in de hemel ruist het voort:

God is goed.

Nimmer werd schoner zang gehoord:

God is goed.

Eind'loze eeuwen gaan voorbij.

Nog klinkt dat loflied, vol en vrij.

Duizend, tienduizend juichen blij:

God is goed!

Refrein:

God is goed, God is goed,

Duizend, tienduizend juichen blij:

God is goed!

5

O, dat nu ieder hart getuig': God is goed.
 Dat ied're knie voor Hem zich buig':
 God is goed.
 O, Hem te kennen is zaligheid,
 't leven tot in der eeuwigheid.
 Laat ons 't vermelden wijd en zijd:
 God is goed!

Refrein:

God is goed, God is goed,
 Laat ons 't vermelden wijd en zijd:
 God is goed!

Liedboek 943 1 t/m 6 God gaat zijn ongeken-de gang

1 God gaat zijn on - ge - ken - de gang

vol don - kere ma - jes - teit;

die in de zee zijn voet-stap plant

en op de wol-ken rijdt.

2

Uit grondeloze diepten put
 Hij licht, en vreugde uit pijn.
 Hij voert volmaakt zijn plannen uit,
 zijn wil is soeverein.

3

Geliefden Gods, schep nieuwe moed,
de wolken die gij vreest,
zijn zwaar van regen, overvloed
van zegen die geneest.

4

Zou gij verstaan, waar Hij u leidt?
Vertrouw Hem waar Hij gaat.
Zijn duistere voorzienigheid
verhult zijn mild gelaat.

5

Wat Hij bedoelt dat rijpt tot zin,
wordt klaar van uur tot uur.
De knop is bitter, is begin,
de bloem wordt licht en puur.

6

Hoe blind vanuit zichzelf is
het menselijk gezicht.
Godzelf vertaalt de duisternis
in eindelijk eeuwig licht.

Intermezzo: *Nun danket alle Gott van Sigfrid Karg-Elert*

Handen heb je om te geven van je ei - gen o-ver - vloed,
 en een hart om te ver-ge-ven wat een an - der jou mis - doet.
Refrein:
 O - pen uw o-ren om te ho-ren o - pen uw hart voor al-le-man.

The musical score is written on three staves. The first staff is in 6/8 time, the second in 3/8 time, and the third in 4/4 time. Chords are indicated above the notes: C, F, G, Am, and C.

2

Ogen heb je om te zoeken
 naar wat mensen nog ontbreekt
 en een hart om uit te zeggen
 wat een ander moed inspreekt.

refrein

Open uw oren om te horen
 open uw hart voor alleman.

3

Schouders heb je om te dragen
 zorg en pijn van alleman
 en een hart om te aanvaarden
 wat een ander beter kan.

refrein

Open uw oren om te horen
 open uw hart voor alleman.

4

Voeten heb je om te lopen
naar de mens die eenzaam is
en een hart om waar te maken
dat geen mens een eiland is.

refrein

Open uw oren om te horen
open uw hart voor alleman.

5

Oren heb je om te horen
naar de mens die vrede is
en een hart om te geloven
in zijn God die liefde is.

refrein

Open uw oren om te horen
open uw hart voor alleman.

Dankgebed

1 Ze - gen ons, Al - goe - de,
neem ons in uw hoe - de
en ver - hef uw aan - ge - zicht
o - ver ons en geef ons licht.

2

Stort, op onze bede,
in ons hart uw vrede,
en vervul ons met de kracht
van uw Geest bij dag en nacht.

3

Amen, amen, amen!
Dat wij niet beschamen
Jezus Christus onze Heer,
amen, God, uw naam ter eer!

Naspel *Lobe den Herren (Lof zij de Heer) van Max Reger*

- **verzoeknummer**

Oostkappel / Hriepps Zingt

Samenzangprogramma van geestelijke liederen.

Volgende Oostkappel / Hriepps Zingt: 25 september 2022
Michaëlskerk Grijskerke 19.00-20.00 uur

Orgel: Johan Davidse
Presentatie: Wim Sanderse`

Commissieleden:

Han de Kam Baentje 6 Grijskerke
06-12752751
email: brouwerijweg52@gmail.com

Wim Sanderse Loodhol 41 Grijskerke
0118-591092
email: wpsanderse@zeelandnet.nl

Wilt u graag bepaalde psalmen, gezangen of liederen in het programma opgenomen hebben dan kunt U die aan de commissie leden opgeven. Bespeelt U zelf een instrument of hebt U kennissen die mee willen werken aan de zang begeleiding of solospel, hartelijk welkom. Uiteraard vooraf aanmelden.