

Oostkappel / Grieps Zingt

Michaëlskerk

27 november 2022

19.00 uur

Organist: Johan Davidse

Muziekgroepje o.l.v.

Dora Willemse

Presentatie: Wim Sanderse

Thema: “Verwachting”

Oostkappel / Grieps Zingt

27 november 2022

Onderwerp: **“Verwachting”**

Orgel: Johan Davidse

Muziekgroepje: o.l.v. Dora Willemse

Presentatie: Wim Sanderse

Inleidend orgelspel:

Welkom

Openingslied: Liedboek 435 1, 3, 4 "Hef op uw hoofden, poorten
wijd" Orgel



1 Hef op uw hoof-den, poor-ten wijd!

Wie is het, die hier bin - nen-rijdt?

Be-groet Hem, Heer der heer-lijk-heid

en Hei-land vol barm-har - tig-heid!

Hij geeft de we-reld 't le - ven weer.

Juich blij-de, zing uw God ter eer,

loof Hem, die sterk van daad

de deu-ren bin - nen - gaat.

435:3

Gezegend was het land, de stad,
waar deze koning binnentrad.
Gezegend 't hart, dat openstaat
en Hem als koning binnenlaat.
De zonne der gerechtigheid
verblindde niet door majesteit;
maar wat in duister sliep,
ontwaakte, toen Hij riep.

435:4

Hef op uw hoofden, poorten wijd!

Elk hart zij Hem ter woon bereid!

De palmen van uw eerbied spreidt

de weg langs, die uw koning rijdt.

Hij komt tot u met troost en vreê

en brengt u heil en liefde mee.

Geprezen zij de Heer,

Hij geeft u 't leven weer!

Uitleg thema "VERWACHTING", Gebed

Liedboek 488 1,2 en 5 "In den beginne was het woord"

Muziekgroepje

1 In den be-gin-ne was het woord,

op aar-de is zijn stem ge-hoord

die spre-ken wil tot elk ge-slacht,

Hij werd ge - bo-ren in de nacht.

488:2

Hij werd geboren in de nacht
die al het licht heeft voortgebracht,
aan zon en maan zijn teugel legt,
Hij is de Heer, Hij werd een knecht.

488:5

Dit licht dat in het duister sliep
is God die ons bij name riep,
Hij roept totdat Hij wordt gehoord,
in den beginne was het woord.

Liedboek 433 1,3 en 5 "Kom tot ons, de wereld wacht"
Muziekgroepje



1 Kom tot ons, de we - reld wacht,
Hei-land, kom in on - ze nacht,
licht dat in de nacht be - gint,
kind van God, Ma - ri - a's kind.

The image shows four staves of musical notation in G major (one sharp) and 3/4 time. The melody is simple and suitable for a children's choir. The lyrics are written below each staff, with hyphens indicating syllables that span across notes. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff continues the melody. The third staff continues the melody. The fourth staff ends with a double bar line.

433:3

Gij daalt van de Vader neer
tot de Vader keert Gij weer,
die de hel zijt doorgedaan
en hemelwaarts opgestaan.

433:5

Lof zij God in 't hemelrijk,
Vader, Zoon en Geest gelijk,
nu en overal altijd,
nu en tot in eeuwigheid.

Intermezzo Orgel:

Liedboek 440 1, 3, en 4 "Ga, stillen in den lande" Orgel

1 Ga, stil - len in den lan - de,
uw ko - ning te - ge - moet,
de in - tocht is op - han - den
van Hem die won - deren doet.
Gij die de Heer ver - wacht,
laat ons vóór al - le din - gen
Hem ons ho - san - na zin - gen.
Hij komt, Hij komt met macht.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of nine staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, hymn-like style. The lyrics are in Dutch and are aligned with the notes. The first line of music starts with a '1' indicating the first ending. The score ends with a double bar line and repeat dots.

440:3

Wees onbezorgd, gij armen,
aan kinderen gelijk;
in koninklijk erbarmen
maakt God u groot en rijk.
Hij die het veld bekleedt,
de vogelen kan spijzen,
wil ook zijn kind bewijzen
dat Hij zijn noden weet.

440:4

Gij schenkt met volle handen,
die zelf de armoe draagt.
Gij maakt uzelf te schande,
die steeds naar zondaars vraagt.
Wij willen, groot en klein,
die 't al van U ontvingen,
U ons hosanna zingen
en eeuwig dankbaar zijn.

Liedboek 444 1, 2, 4 en 5 “Nu daagt het in het oosten” Orgel

1 Nu daagt het in het oos-ten,
het licht schijnt o - ver - al:
Hij komt de vol-ken troos-ten,
die eeu-wig heer-sen zal.

444:2

De duisternis gaat wijken
van de eeuwenlange nacht.
Een nieuwe dag gaat prijken
met ongekennde pracht.

444:4

De zonne, voor wier stralen
het nachtelijk duister zwicht,
en die zal zegepralen,
is Christus, 't eeuwig licht!

444:5

Reeds daagt het in het oosten,
het licht schijnt overal:
Hij komt de volken troosten,
die eeuwig heersen zal.

Intermezzo muziekgroepje: Jezus zegt dat Hij hier van ons
verwacht JdH. 827 "Jezus is de goede Herder"

'Jezus zegt, dat Hij hier van ons verwacht,
dat wij zijn als kaarsjes, brandend in de nacht.
En Hij wenst dat ieder tot Zijn ere schijn';
jij in jouw klein hoekje en ik in 't mijn'!

Jezus zegt, dat Hij ieders kaarsje ziet,
of het helder licht geeft of ook bijna niet,
Hij ziet uit de Hemel of wij lichtjes zijn;
jij in jouw klein hoekje en ik in 't mijn'!

Jezus zegt ons ook, dat 't zo donker is,
overal op aarde zonde en droefenis;
laat ons dan in 't duister held're lichtjes zijn;
jij in jouw klein hoekje en ik in 't mijn'!

“Jezus is de goede Herder”

Jezus is de goede Herder. Jezus, Hij is overal.
Jezus is de goede Herder, brengt mij veilig naar de stal.

Als je 's avonds niet kunt slapen, als je bang in 't donker bent,
denk dan eens aan al die schaapjes, die de Heer bij name kent.

Jezus is de goede Herder. Jezus, Hij is overal.
Jezus is de goede Herder, brengt mij veilig naar de stal.

En wanneer je soms alleen bent en je hart is vol verdriet,
denk dan aan de goede Herder, Hij vergeet zijn schaapjes niet.

Intermezzo muziekgroepje: “Wij trekken in een lange stoet” Sela

Wij trekken in een lange stoet
op weg naar Bethlehem,
wij gaan uw koning tegemoet,
o stad Jeruzalem!
Gezegend die zijn komst begroet
en knielen wil voor hem!
Wij loven U, koning en Heer, koning
en Heer, wij loven U, koning en Heer!

Al bent U nu nog maar een kind,
zo hulpeloos en klein,
wij weten dat het rijk begint
waarvan U Heer zult zijn,
een rijk waarin de vrede wint
van oorlog en van pijn.
Wij loven U, koning en Heer, koning
en Heer, wij loven U, koning en Heer!

Al gaat de vijand in het rond,
de koning van het kwaad.
Al dreigt hij met zijn grote mond
dat hij U eens verslaat,
straks ligt hij dodelijk gewond
wanneer zijn rijk vergaat.
Wij loven U, koning en Heer,
koning en Heer,
wij loven U, koning en Heer!

Wij gaan op weg naar Bethlehem,
daar ligt Hij in een stal,
die koning in Jeruzalem
voor eeuwig wezen zal!
Laat klinken dan met luider stem
en blij bazuingeschal:
wij loven U, koning en Heer, koning
en Heer, wij loven U, koning en Heer!

Lied 473 "Er is een roos ontloken" Muziekgroepje

1 Er is een roos ont - lo - ken
uit bar - re win - ter-grond,
zo - als er was ge - spro - ken
door der pro - fe - ten mond.
En Da - vids oud ge - slacht
is weer op - nieuw gaan bloei - en
in 't mid - den van de nacht.

The image shows a musical score for a song. It consists of seven staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, accessible style. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The song ends with a double bar line on the seventh staff.

473:2

Die roos van ons verlangen,
dat uitverkoren zaad,
is door een maagd ontvangen
uit Gods verborgen raad.
Maria was bereid,
toen Gabriël haar groette
in 't midden van de tijd.

473:3

Die bloem van Gods behagen
heeft, naar Jesaja sprak,
de winterkou verdragen
als alledorste tak.
O roos als bloed zo rood,
God komt zijn volk bezoeken
in 't midden van de dood.

Liedboek 438: 1, 2 en 4 "God lof, Nu is gekomen" Orgel

1 God lof! Nu is ge - ko - men
Gods aan-ge - na - me tijd:
de ko-ning on-zer dro-men,
de Heer der heer-lijk-heid
treedt, zon-der praal en pracht,
in on - ze we-reld bin-nen,
om hier te o - ver - win - nen
de dui-vel en zijn macht.

The image shows a musical score for an organ piece. It consists of eight staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo and meter are indicated by a '2' over the first staff. The lyrics are written below the notes. The music is in a simple, hymn-like style with a clear melody and accompaniment. The final staff ends with a double bar line and repeat dots.

438:2

Hij wilde zich verlagen
en daalde van zijn troon;
een ezel mag Hem dragen,
Hem sieren staf noch kroon.
Hij wil zijn koningsmacht
en majesteit verhullen,
om nederig te vervullen
wat God van Hem verwacht.

438:4

Gij armen en verdrukten,
wáár gij op aarde zijt,
gebeukten en gebukten
in deze boze tijd, –
houd moed, Hij nadert al!
Gij moogt uw held ontvangen,
de vorst van uw verlangen,
met liederen zonder tal!
Dankgebed

Liedboek voor de kerken 117: 1, 4, 5 en 7 “Hoe zal ik U ontvangen” Orgel

The image shows a musical score for an organ piece. It consists of eight staves of music, each with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is written on the first staff of each pair, and the lyrics are written below the staves. The lyrics are: "Hoe zal ik U ont - van - gen, hoe wilt Gij zijn ont-moet, der we-reld hoogst ver-lan - gen, des har - ten hei - ligst goed? Wil zelf uw fak - kel dra - gen in on - ze dui - ter - nis, op - dat wat U be - ha - ge ons klaar en ze - ker is."

Hoe zal ik U ont - van - gen,
hoe wilt Gij zijn ont-moet,
der we-reld hoogst ver-lan - gen,
des har - ten hei - ligst goed?
Wil zelf uw fak - kel dra - gen
in on - ze dui - ter - nis,
op - dat wat U be - ha - ge
ons klaar en ze - ker is.

- 4 'k Lag machteloos gebonden
Gij komt en maakt mij vrij!
Ik was bevlekt met zonden
Gij komt en reinigt mij!
Het leven was mij sterven
tot Gij mij op deedt staan.
Gij doet mij schatten erven,
die nimmermeer vergaan.

5 Zo diep waart Gij bewogen:
Gij daaldet van uw troon;
uit godlijk mededogen
zocht Gij der mensen woon,
Gij die de last der volken,
hun plagen duizendvoud,
wat niemand kan vertolken,
in liefde omsloten houdt.

7 Nog eens zal Hij verschijnen
als richter van 't heelal,
die 't hoofd van al de zijnen
voor eeuwig kronen zal.
Nog is die dag verborgen,
wacht hem gelovig af,
terwijl de grote morgen
reeds schemert boven 't graf.

Toegift van muziekgroepje

Oostkappel / Grieps Zingt

Samenzangprogramma van geestelijke liederen.

Volgende Oostkappel / Grieps Zingt: **29 januari 2023**

Dorpskerk Oostkapelle 19.00-20.00 uur

Orgel: Johan Davidse ?

Presentatie: Han de Kam

Commissieleden:

Han de Kam Baentje 6 Grijskerke 06-12752751
email: brouwerijweg52@gmail.com

Wim Sanderse Loodhol 41 Grijskerke 0118-591092
email: wpsanderse@zeelandnet.nl

Wilt u graag bepaalde psalmen, gezangen of liederen in het programma opgenomen hebben dan kunt U die aan de commissie leden opgeven. Bespeelt U zelf een instrument of hebt U kennissen die mee willen werken aan de zang begeleiding of solospel, hartelijk welkom. Uiteraard vooraf aanmelden.