

Oostkappel / Hriepps Zingt

Michaëlskerk

25 september 2022
19.00 uur

Organist: Johan Davidse
Presentatie: Han de Kam

Thema: "Trouw"

Oostkappel / Hriepps Zingt

25 september 2022

Onderwerp: **“Trouw”**

Orgel: Johan Davidse

Presentatie: Han de Kam

Inleidend orgelspel: *Cantilena* *Jozef Rheinberger*

Welkom

Openingslied:

Liedboek

122* 1 t/m 3

Hoe sprong mijn hart hoog op in mij,

1 Hoe sprong mijn hart hoog op in mij,
toen men mij zei - de: 'Gord u aan
om naar des He - ren huis te gaan!
Kom ga met ons en doe als wij!
Je - ru - za - lem, dat ik be - min,
wij tre - den u - we poor - ten in,
u, Gods - stad, mo - gen wij ont - moe - ten!
Je - ru - za - lem, van ver aan - schouwd,
wel saam - ge - voegd en wel - ge - bouwd,
o scho - ne ste - de, die wij groe - ten.

The image shows a musical score for a song. It consists of ten staves of music, each with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The melody is written in a simple, accessible style, using mostly quarter and eighth notes. The lyrics are written below each staff, aligned with the notes. The song is titled 'Openingslied' and is identified as 'Liedboek 122* 1 t/m 3'. The lyrics describe a heart jumping for joy and a journey to Jerusalem.

122:2

Hoe zijn de stammen opgegaan!
Hier gingen ons de voeten voor
der pelgrims, die de Heer verkoor,
hier, waar uw heilige muren staan!
Jeruzalem, dat ik bemin,
wij treden uwe poorten in
naar 's Heren woord, om zijn naams ere!
Zo is het Israël gezegd:
hier zijn de zetels van het recht,
de troon, waar David zal regeren!

122:3

Bid heil toe aan dit Vredesoord:
dat die u mint bevredigd zij,
dat vrede in uw wallen zij,
gezegend zij uw muur en poort!
Jeruzalem, dat ik bemin,
wij treden uwe poorten in
om u met vrede te ontmoeten!
Om al mijn broeders binnen u,
om 's Heren tempel wil ik u,
o stad van God, met vrede groeten.

Gebed

Liedboek 146c 1, 3, 5 en 6 Alles wat adem heeft love de Here,



1 Al-les wat a-dem heeft lo - ve de He-re,



zin-ge de lof van Is-raëls God!



Zo-lang ik hier in het licht mag ver - ke-ren,



roem ik zijn lief-de en prijs mijn lot.



Die lijf en ziel ge-scha-pen heeft



wor-de ge-loofd door al wat leeft.



Hal-le - lu - ja! Hal-le-lu - ja!

146c:3

Welgelukzalig is ieder te noemen,
die Jakobs God als helper heeft!
Wat zou hem schaden, wie zou hem verdoemen,
die dag aan dag met Christus leeft?
Wie met de Heer te rade gaat,
die staat Hij bij met raad en daad.
Halleluja! Halleluja!

146c:5

O, gij verdrukten, die onrecht moet lijden,
Hij die u recht verschaft is hier!
Hongerige, Hij wil u spijs bereiden,
dorstige, zie de heilsrivier!
Zijt gij geboeid, Hij maakt u vrij;
God schenkt genade velerlei.
Halleluja! Halleluja!.

146c:6

Vreemdeling, die hier op aard moet gedogen,
dat u de haat der mensen treft,
Hij richt u op, als u neer zijt gebogen
en Hij buigt neer wie zich verheft.
Zijt gij in rouw, God is uw licht;
Hij schenkt, o blinde, u 't gezicht.
Halleluja! Halleluja!

1 Zo - lang er men-sen zijn op aar - de,
zo - lang de aar - de vruch-ten geeft,
zo - lang zijt Gij ons al - ler Va - der,
wij dan-ken U voor al wat leeft.

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a '1' indicating the first measure. The music is written in a simple, accessible style with mostly quarter and eighth notes.

981:2

Zolang de mensen woorden spreken,
zolang wij voor elkaar bestaan,
zolang zult Gij ons niet ontbreken,
wij danken U in Jezus' naam.

981:3

Gij voedt de vogels in de bomen,
Gij kleedt de bloemen op het veld,
o Heer, Gij zijt mijn onderkomen
en al mijn dagen zijn geteld.

981:4

Gij zijt ons licht, ons eeuwig leven,
Gij redt de wereld van de dood.
Gij hebt uw Zoon aan ons gegeven,
zijn lichaam is het levend brood.

981:5

Daarom moet alles U aanbidden,
uw liefde heeft het voortgebracht,
Vader, Gijzelf zijt in ons midden,
o Heer, wij zijn van uw geslacht.

Intermezzo: *Adagio uit vioolconcert* G. Handel

Evang. Liedboek 174 1, 2 en 3 Leid vriendelijk licht, mij als een...

1. Leid vriend'-lijk Licht, mij als een trou-we wacht,
leid Gij mij voort!
'k Ben ver van huis en don-ker is de nacht,
leid Gij mij voort!
Schoon ook de toe-komst mij ver-bor-gen zij.
licht stap voor stap mij met uw schijn - sel bij.

2. Niet immer sprak mijn ziel zo stil tot U:

"Leid Gij mij voort!"

Ik liep mijn weg bij eigen licht, maar nu:

leid Gij mij voort!

Mijn zonlicht zonk, maar ach, mijn hoogmoed liet

mijn hart geen rust en 'k vond uw vrede niet.

3. Schenk mij uw zegen, toon m' uw wondermacht,
en leid mij voort

langs 't smalle pad, tot in de donk're nacht
de morgen gloort.

Dan lacht mij toe der eng'len trouwe wacht,
die mij geleidd' en mij heeft thuis gebracht.

liedboek 885 1 en 2 Groot is Uw trouw o Heer,



1 Groot is uw trouw, o Heer, mijn God en Va-der.



Er is geen scha - duw van om - keer bij U.



Ben ik on - trouw, Gij blijft im - mer de - zelf - de,



die Gij steeds waart; dat be - wijst Gij ook nu.



Groot is uw trouw o Heer, groot is uw trouw o Heer,



ie - de - re mor - gen aan mij weer be - toond.



Al wat ik no - dig had, hebt Gij ge - ge - ven.



Groot is uw trouw, o Heer, aan mij be - toond.

Gij geeft ons vrede, vergeving van zonden,
 en uw nabijheid, die sterkt en die leidt;
 kracht voor vandaag, blijde hoop voor de toekomst.
 Gij geeft het leven tot in eeuwigheid.
 Groot is uw trouw o Heer, groot is uw trouw o Heer,
 iedere morgen aan mij weer betoond.
 Al wat ik nodig had, hebt Gij gegeven.
 Groot is uw trouw, o Heer, aan mij betoond.

Intermezzo: *Elevation* *F. Couperin*

Evang. Liedboek 212 1 en 2 Heer wat een voorrecht om in liefde te gaan

1. Heer, wat een voor-recht om in lief-de te gaan,
 schou-der aan schou-der in uw wijn-gaard te staan;
 sa - men te die - nen, te zien wie U bent,
 want uw woord maakt uw we-gen be - kend.

rein:

Sa - men op weg gaan, dat is ons ge - bed,
 als een volk dat juist daar-voor door U a-part is ge-zet.
 Vol van uw lief-de, ge - na - de en kracht,
 als een lamp die nog schijnt in de nacht.

2. Samen te strijden in woord en in werk.

Eén zijn in U, dat alleen maakt ons sterk,
delen in vreugde, in zorgen, in pijn,
als uw kerk, die waarachtig wil zijn.

Refrein

Evang. Liedboek 346 1, 2, 3 en 4 Ik wil zingen van mijn Heiland,



1. Ik wil zin - gen van mijn Hei - land,
van zijn lief - de, won - der groot,
die zich - zel - ven gaf aan 't kruis - hout
en mij red - de van de dood.

The musical score is written on four staves. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 3/8. The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below the notes.

refrein:



Zing, o zing van mijn Ver - los - ser,
met zijn bloed kocht Hij ook mij.
Aan het kruis schonk Hij ge - na - de,
droeg mijn schuld en ik was vrij.

The musical score for the refrain is written on four staves. It continues the key signature and time signature from the first verse. The melody is consistent with the first verse, maintaining the hymn's simple and memorable character.

2 'k Wil het wonder gaan verhalen, hoe Hij op Zich nam mijn straf;
hoe in liefde en genade, Hij 't rantsoen gewillig gaf.

Refrein

3 'k Wil mijn dier'bre Heiland prijzen, spreken van Zijn grote kracht,
Hij kan overwinning geven over zond' en satans macht

Refrein

4 Ik wil zingen van mijn Heiland, hoe Hij smarten leed en pijn,
om mij 't leven weer te geven, eeuwig eens bij Hem te zijn.

Refrein

Intermezzo: *Wat de toekomst brenge moge* *Feike Asma*

...

Liedboek 995 1 en 2 O Vader, trek het lot U aan

1 O Va-der, trek het lot u aan
van al-len die door u be-staan.
Gij die geen ste-nen geeft voor brood,
wees met uw kin-de-ren in nood;
en stil, God die recht-vaar-dig zijt,
de hon-ger naar ge-rech-tig-heid.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of six staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is simple and hymn-like. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a '1' indicating the first ending. The music ends with a double bar line on the sixth staff.

995:2

O Vader, trek het leed u aan
van allen die met ons bestaan.
Gij hebt gezegd: geef gij hun brood, –
doe ons hun naasten zijn in nood,
opdat zij weten wie Gij zijt:
de God van hun gerechtigheid.

Dankgebed

Liedboek 239 1, 2, 3 en 7 O Christus die de zonne zijt,



1 O Chris-tus die de zon - ne zijt
der he - mel - se ge - rech - tig - heid,
be - groet ons met uw da - ge-raad,
nu hier het dag-licht on - der - gaat.

239:2

Behoed ons Heer in deze nacht,
houd over ons getrouw de wacht,
bewaar ons voor verdriet en pijn,
wil altijd onze Vader zijn.

239:3

Wanneer de slaap ons weerloos maakt,
houd Gij ons lichaam wel bewaakt,
dek met uw vleug'len al wat leeft,
o Geest, die boven d' afgrond zweeft.

239:7

O Vader, dat uw liefde ons blijk',
o Zoon, maak ons uw beeld gelijk,
o Geest, zend uwe troost ons neer,
Drie-enig God, U zij al de eer!

Naspel *Wie maar de goede God laat zorgen* *J.S. Bach*

- **verzoeknummer**

Oostkappel / Hriepps Zingt

Samenzangprogramma van geestelijke liederen.

Volgende Oostkappel / Hriepps Zingt: **30 oktober 2022**

Dorpskerk Oostkapelle 19.00-20.00 uur

Orgel: Johan Davidse

Presentatie: Wim Sanderse

Commissieleden:

Han de Kam Baentje 6 Grijpskerke 06-12752751
email: brouwerijweg52@gmail.com

Wim Sanderse Loodhol 41 Grijpskerke 0118-591092
email: wpsanderse@zeelandnet.nl

Wilt u graag bepaalde psalmen, gezangen of liederen in het programma opgenomen hebben dan kunt U die aan de commissie leden opgeven. Bespeelt U zelf een instrument of hebt U kennissen die mee willen werken aan de zang begeleiding of solospel, hartelijk welkom. Uiteraard vooraf aanmelden.